Sistema 4 — el método de la separación

Dónde llega la bola tras una banda: **separación + traslado = 4**

www.espritbillard.com
/es/systeme4/

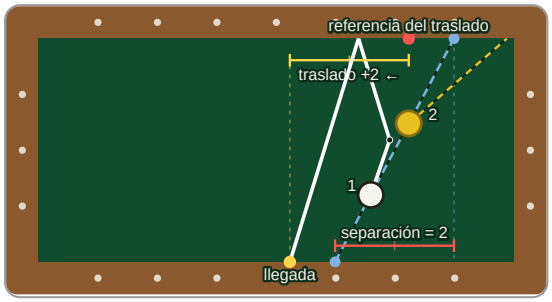
LOS CUATRO PASOS

1. **Pasar el taco entre las bolas.** La línea que une el centro de tu bola con el centro de la bola 2, prolongada hasta las *dos* bandas largas.
2. **Contar la separación.** El número de diamantes entre los dos puntos en que esta línea toca las bandas.
3. **Calcular el traslado (report): 4 − separación.** Es el único cálculo del método.
4. **Trasladar desde la referencia correcta.** Separación inferior a 0,5 diamante (bolas casi una frente a la otra): desde el punto donde tu bola toca la banda después de tocar la 2. Separación de 0,5 diamante o más (lo más habitual): desde el diamante situado sobre la bola 2. Positivo: a la izquierda. Negativo: a la derecha.

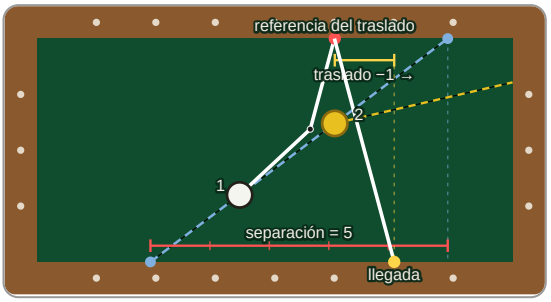
LA TABLA, DE UN VISTAZO

Separación medida	Traslado (4 − separación)	Sentido del conteo
1 diamante	+3	3 diamantes a la izquierda
2 diamantes	+2	2 diamantes a la izquierda
3 diamantes	+1	1 diamante a la izquierda
4 diamantes	**0**	**la llegada es el propio punto de impacto**
5 diamantes	−1	1 diamante a la derecha
6 diamantes	−2	2 diamantes a la derecha
7 diamantes o más	*−3 o menos*	*la llegada se sale de la banda: ya no hay referencia útil*

DOS EJEMPLOS



Separación 2 → traslado +2: dos diamantes a la izquierda desde la referencia, el diamante situado sobre la bola 2.



Separación 5 → traslado −1: el traslado pasa a negativo, el conteo cambia de sentido — un diamante a la *derecha*.

Línea punteada azul: línea pasada entre los centros de las bolas 1 y 2 (da la separación) · **línea punteada amarilla**: salida de la bola 2 · **punto rojo**: referencia del traslado · **línea blanca**: de la bola 1 a la referencia y luego a la llegada (muestra dónde contar, no la trayectoria real).

CORREGIR CON EL EFECTO

Cuenta los diamantes entre la llegada anunciada y la bola 3, del lado que la alcanza. **1 suela de efecto ≈ 1 diamante si el traslado era positivo, ½ diamante si era negativo** (el doble de efecto). Si la bola 3 se queda corta, efecto contrario.

MI MESA

Mide una vez la diferencia entre la llegada anunciada y la llegada real en *tu* mesa, anótala aquí y corrige otro tanto a partir de entonces.

SALA / MESA	CORRECCIÓN OBSERVADA	FECHA

Método de club, transmitido de forma oral y comprobado en la mesa. Una referencia fiable, no una ley: cada mesa se comporta de forma distinta. El curso completo, gratuito y sin conexión: **www.espritbillard.com/es/**